



CARTABLE
FANTASTIQUE

Les Fantastiques Exercices
Guide des textes de lecture

SOMMAIRE

GRAMMAIRE.....	3
La phrase - La Belle et la Bête	3
Le groupe nominal - Mythologie : Persée et Méduse	4
Le verbe - Le jardin mystérieux de Frances Hodgson Burnett	5
Conjugaison	6
Le présent - Le roman de Renart	6
Le futur - La chèvre de Monsieur Seguin.....	7
L'imparfait - Le magicien d'Oz	7
Le passé simple – Alice au pays des Merveilles.....	8
Le passé composé	10

GRAMMAIRE

La phrase - La Belle et la Bête

Nous avons fait le choix de l'œuvre littéraire « La Belle et la Bête » de Mme. Leprince de Beaumont dont l'histoire, connu de la plupart des élèves, répond au thème « héros/héroïnes et personnages » et « Le merveilleux, l'étrange, le monstre, aux limites de l'humain » du programme Culture Littéraire et Artistique du Cycle 3.

Pour l'ensemble des exercices du bloc "la phrase", nous nous sommes appuyés sur trois extraits :

- [Extrait 1](#) : Le père de Belle se perd dans une sombre forêt. Fatigué de son voyage, il se réfugie dans un mystérieux palais. Personne ne vient l'accueillir. Se croyant seul, il mange et s'endort dans un confortable fauteuil près d'une cheminée.
- [Extrait 2](#) : Le lendemain, le père de Belle se promène dans le jardin et cueille une rose pour sa fille. Soudain, une bête monstrueuse surgit devant lui.
- [Extrait 3](#) : La Bête et la Belle dînent ensemble. La jeune fille découvre qu'elle n'a rien à craindre de la Bête. Il la laisse partir car elle désire revoir son père.

Chaque extrait est disponible en format **PDF** et **Word**, en deux versions, une pour la classe et une **adaptée** pour les élèves dyspraxiques. Vous trouverez également dans l'onglet **bibliothèque** de notre site la totalité de l'œuvre de Mme Leprince de Beaumont, également dans ces deux versions.

Le groupe nominal - Mythologie : Persée et Méduse

Pour le bloc d'apprentissage « le groupe nominal », nous nous sommes appuyés sur le chapitre II de la première partie intitulée « La tête de la Gorgone » ou plus généralement : « le combat entre Persée et Méduse ». Ce conte mythologique répond au thème « héros, héroïnes et personnages » et « Le merveilleux, l'étrange, le monstre, aux limites de l'humain » du programme Culture Littéraire et Artistique du cycle 3.

Pour l'ensemble des exercices du bloc «le groupe nominal», nous nous sommes appuyés sur cinq extraits :

- **Extrait 1** : Persée, jeune homme fort et intrépide, aspirant à la gloire et aux aventures, accepte de relever le défi du roi Polydectès : trancher la tête de la Gorgone Méduse. S'armant de son bouclier et de son glaive, Persée quitte son village et rencontre Vif-Argent. Celui-ci lui raconte qui sont les Gorgones.

- **Extrait 2** : Persée et Vif-Argent ne savent pas où trouver les Gorgones. Seules les trois vieilles femmes, des sorcières qui se partagent un seul œil, peuvent les renseigner. Mais comment vont-ils réussir à leur soutirer cette information ?

- **Extrait 3** : Persée et Vif-Argent quittent les trois vieilles femmes et, après plusieurs heures de marche, ils arrivent au repère des Nymphes. Ces créatures divines vont leur être d'une grande aide : elles vont donner à Persée des sandales ailées.

- **Extrait 4** : Armé d'une épée et de son bouclier, Persée n'a plus peur d'affronter les Gorgones. Il quitte les nymphes et part à la recherche de Méduse avec son ami Vif-Argent. Au bout de quelques heures, Persée et Vif-Argent survolent l'océan et découvrent une petite île.... ne serait-ce pas le repère des Gorgones ?

- **Extrait 5** : Persée est victorieux ! Il retourne enfin chez lui, où il espère trouver sa mère pour lui raconter son exploit. Mais, pendant son absence, sa mère a pris la fuite car elle ne voulait pas épouser le roi Polydectès. Persée court au palais où il fut immédiatement reçu par le roi.

Chaque extrait est disponible en format **PDF** et **Word**, en deux versions, une pour la classe et une **adaptée** pour les élèves dyspraxiques. Afin de faciliter la lecture pour les élèves du début du cycle 3 et pour correspondre aux attendus syntaxiques du bloc auquel correspond le texte, nous vous proposons **une version enrichie avec une orthographe modernisée**. Cependant, nous conservons une grande majorité du texte de Nathaniel Hawthorne. Il ne s'agit que d'une proposition de lecture, rien ne vous empêche de travailler sur le texte original qui est libre de droit.

Le verbe - Le jardin mystérieux de Frances Hodgson Burnett

Nous avons fait le choix de l'œuvre littéraire *Le jardin mystérieux* de l'écrivaine anglo-américaine Frances Hodgson Burnett, publié en 1911 et dont l'histoire répond au thème « héros/héroïnes et personnages » et « Le merveilleux, l'étrange, le monstre, aux limites de l'humain » du programme Culture Littéraire et Artistique du Cycle 3.

Plus souvent connu sous le titre "Le jardin secret", cette œuvre a été adaptée au cinéma en 2020.

Résumé :

À la suite d'une épidémie de choléra aux Indes qui a tué ses parents, Mary Lennox, petite anglaise renfermée, désagréable et laideronne, part vivre chez un oncle étrange au fin fond des landes, en Angleterre.

En explorant la propriété de celui-ci, la petite fille trouve par hasard, avec l'aide d'un rouge-gorge, la clé d'un jardin délaissé de tous. Mary aime alors tant son royaume secret qu'elle s'y rend tous les jours. Guidée par une jolie musique de pipeau, Mary rencontre un jour un jeune garçon nommé Dickon qui sait étonnement parler aux animaux. Devenus amis, la fillette lui révèle son grand secret, et tous deux vont s'atteler à transformer ce verger en un royaume de fleurs dont Mary rêve tant.

Cette merveilleuse découverte transforme l'arrogante Mary en une petite fille gentille et dévouée.

Pour l'ensemble des exercices du bloc "le verbe", nous nous sommes appuyés sur les quatre premiers chapitres. Chaque chapitre est disponible en format **PDF**, une version pour la classe et une **version adaptée pour les élèves dyspraxiques**.

Conjugaison

Le présent - Le roman de Renart

Le Roman de Renart est un recueil de récits du Moyen Âge dont les personnages sont des animaux personnifiés.

Ce roman raconte l'histoire d'un goupil nommé Renart qui adore jouer des tours à ses camarades.

Les deux textes que nous avons sélectionnés pour l'ensemble de ce bloc d'apprentissage sont :

La première aventure : « Les trois jambons de Maître Ysengrin »

Renart rend visite à son oncle, le loup Ysengrin. Voyant que celui-ci possède trois bons jambons qu'il ne veut pas partager, Renart décide de les lui voler. Il déguste les jambons avec sa famille et retourne chez Ysengrin le lendemain pour se moquer de lui.

La troisième aventure : « Comment Renart berna les marchands de poisson »

Renart mourant de faim voit venir deux hommes transportant dans leur charrette des paniers de poisson. Le malicieux animal fait semblant d'être mort. Les marchands le ramassent pour vendre sa fourrure au marché mais sur la route, Renart mange leurs poissons et s'enfuit.

Les deux histoires vous sont proposées sur la clés USB en version adaptée pour les élèves dyspraxiques et en version pour la classe.

Vous avez également à votre disposition sur notre site dans notre rubrique **bibliothèque** les vingt-deux autres histoires qui composent le Roman de Renart.

Le futur - La chèvre de Monsieur Seguin

La Chèvre de monsieur Seguin est l'une des nouvelles des Lettres de mon moulin d'Alphonse Daudet.

Résumé :

Après avoir perdu toutes ses chèvres, Monsieur Seguin décide d'acheter la plus jolie des petites chèvres qu'il nomme Blanquette mais malgré toutes les précautions qu'il prend pour la retenir dans son enclos, elle s'éprend de liberté et prend la fuite. Blanquette, comme toutes les autres chèvres de Monsieur Seguin, préfère la bruyère des montagnes au pré vert de son clos; la liberté et ses risques plutôt que la sécurité et l'ennui. Elle comprend bientôt qu'il ne suffit pas d'être brave et courageuse pour se défendre contre le loup qui, lui aussi, goûte la griserie des grands espaces.

Nous vous proposons sur la clé USB une version intégrale de la nouvelle : l'une pour la classe et l'autre adaptée aux enfants dyspraxiques.

L'imparfait - Le magicien d'Oz

Grand classique de la littérature jeunesse, *Le magicien d'Oz* est un roman écrits par Lyman Frank Baum et publié aux Etats-Unis en 1900 . En France, il est édité pour la première fois en 1931.

Résumé :

Chapitre 1 et 2 : Dorothée et son petit chien Toto, qui habitent au Kansas, sont emportés dans le tourbillon d'un cyclone et atterrissent dans un pays merveilleux : le pays d'Oz. Leur maison tombe sur la méchante sorcière de l'Est et la tue sur le coup ; Dorothée récupère les souliers d'argent de la sorcière. La petite fille n'a qu'un seul désir : rentrer chez eux, au Kansas. La gentille sorcière du Nord conseille à Dorothée de s'adresser au grand et puissant magicien d'Oz, qui réside dans la Cité d'Émeraude. Pour s'y rendre il faut suivre une route de brique jaune.

Chapitre 3 et 4: En chemin, Dorothée rencontre un épouvantail qui parle. Surprise, la petite fille le détache de son pieu en bois. Celui-ci se plaint de ne pas avoir de cerveau. Dorothée lui propose de l'accompagner à la cité d'émeraude pour demander un cerveau au magicien d'Oz. En chemin, l'épouvantail raconte à la petite fille comment les fermiers l'ont créé.

Chapitre 5 : Dorothée, Toto et l'épouvantail découvrent dans la forêt un bûcheron en fer blanc dont les articulations sont rouillées et bloquées depuis un an. Dorothée trouve un bidon d'huile dans une chaumière et libère le bûcheron. Celui-ci leur raconte comment une

méchante sorcière l'a transformé et privé de son cœur. Le bûcheron en fer-blanc, qui regrette de ne pas avoir de cœur, décide d'accompagner Dorothée, Toto et l'épouvantail jusqu'à la cité d'Oz pour demander au magicien un nouveau cœur.

Chapitre 6 et 7 : En chemin, les quatre compagnons rencontrent un lion qui déplore son manque de courage. Suivant Dorothée, le lion se rend auprès du magicien pour qu'il lui accorde ce qui lui manque : du courage. Mais leur voyage sera semé d'embûches, d'obstacles à franchir et d'aides à requérir.

Pour l'ensemble des exercices du bloc "l'imparfait", nous nous sommes appuyés sur les sept premiers chapitres. Chaque chapitre est disponible en format Word et PDF, une version pour la classe et une **version adaptée pour les élèves dyspraxiques**.

Suite des aventures de Dorothée et de ses compagnons :

Dorothée, Toto et ses compagnons arrivent à la cité d'Oz et rencontre le magicien. Le magicien accepte de répondre à leurs demandes, à condition qu'ils éliminent la méchante sorcière de l'Ouest. Dorothée y parvient, en jetant un seau d'eau sur la sorcière, ce qui la fait fondre. Mais le magicien se trouve être un imposteur. Il réussit tout de même à donner à l'épouvantail, au bûcheron et au lion ce qu'ils désirent, mais il lui est plus difficile de ramener Dorothée au Kansas. Il fabrique pour cela un ballon, mais celui-ci s'envole avec le magicien et sans Dorothée. En fin de compte, Dorothée peut rentrer chez elle grâce à l'aide de la gentille fée du Sud, qui lui apprend que les souliers d'argent pouvaient l'aider : il lui suffit de claquer trois fois des talons et d'exprimer un souhait.

Le passé simple – Alice au pays des Merveilles

Alice au pays des Merveilles est un roman publié en 1865 par Lewis Carroll et traduit en français pour la première fois en 1869. Le livre a connu une suite intitulée *De l'autre côté du miroir*. Les adaptations cinématographiques combinent souvent des éléments des deux livres.

Résumé :

Assise au bord de la rivière, Alice s'ennuie auprès de sa sœur qui lit un livre. Soudain, venu de nulle part, surgit un lapin blanc pressé de regagner son terrier. N'hésitant pas à le suivre, Alice fait une chute presque interminable qui l'emmène dans un monde merveilleux, absurde et bizarre. Elle y rencontre des personnages étranges comme le chat de Cheshire, la terrible Reine de cœur, le Chapelier fou et le Lièvre de Mars.

Pour l'ensemble des exercices du bloc "le passé simple", nous nous sommes appuyés sur les chapitres suivants :

- [Chapitre 1](#) : le terrier du lapin

Alice suit le lapin dans son terrier et fait une chute interminable. Elle arrive alors dans une salle où elle trouve une petite bouteille où est inscrit « Bois-moi ». Alice goûte le contenu, ce qui la fait rapetisser. Sous la table, elle trouve un gâteau où est inscrit « Mange-moi ». Alice avale le gâteau...

- [Chapitre 2](#) : la mare de larmes

Le gâteau qu'Alice a mangé l'a fait tellement grandir qu'elle ne peut plus se déplacer. Elle se met à pleurer et remplit le terrier avec ses larmes. Au même moment, le lapin passe devant elle et laisse tomber ses gants et son éventail. Le gant du lapin est magique et permet à Alice de rétrécir. Mais, voilà qu'elle se noie dans la marre formée par ses larmes. Elle rencontre une souris sur une rive et rencontre d'autres étranges animaux.

- [Chapitre 3](#) : la course au crocus

Installée au milieu des animaux, Alice engage la conversation. C'est à ce moment que l'idée d'une course est proposée par le Dodo, tandis qu'Alice a l'honneur de décerner le prix au vainqueur. A la fin de la course, la souris se met à raconter son histoire, mais quand Alice décide de parler de sa chatte préférée Diana, les animaux se mettent à se disperser.

- [Chapitre 7](#) : Un thé chez les fous

Alice voit un lièvre, un chapelier et un loir, serrés au coin d'une énorme table. Alors que les convives tentent de lui signifier qu'il n'y a pas de place pour elle, Alice s'invite à la table. Aussitôt, une conversation bizarre s'engage, entremêlée d'énigmes. Le Chapelier lui révèle que le Temps s'est arrêté, et c'est pour cette raison qu'ils sont condamnés à rester à l'heure du thé. En quittant ses hôtes, Alice se retrouve dans la grande salle où elle était arrivée en début de notre histoire. Elle ouvre la porte et entre dans un beau jardin.

- [Chapitre 8](#) : le terrain de croquet de la Reine

Alice voit des jardiniers en train de peindre des roses en rouge. Ces jardiniers, qui se disputent, ressemblent à des cartes à jouer. Tout à coup, une procession avec le Roi et la Reine de cœur interrompt leur dispute. La Reine décide d'inviter Alice à sa partie de croquet, et cette dernière rejoint la procession. Le jeu de croquet est bien curieux : les boules sont des hérissons, et des flamants servent de maillets. Comme elle se sent mal à l'aise d'entendre la Reine condamner à mort à tour de bras, Alice cherche un moyen de s'échapper.

- [Chapitre 11](#) : Qui a dérobé la tarte ?

Arrivée à la Cour de Justice, Alice regarde autour d'elle et reconnaît les personnages qu'on voit habituellement lors d'un procès : le juge avec sa grande perruque ainsi que les douze jurés. Les témoins sont le Chapelier qui est venu avec ses amis le Lièvre et le Loir, ainsi que la cuisinière de la Duchesse. Les dépositions faites par les deux personnages ne satisfont pas les jurés, et on appelle Alice comme troisième témoin.

Le passé composé

Pour le bloc d'apprentissage « Le passé composé », nous vous proposons deux textes de lecture rédigés par le Cartable Fantastique.

- **Les vacances de Léa** : Léa raconte ses vacances d'été à la montagne avec ses parents et ses deux frères. Un jour, elle décide de passer la nuit dehors, à la belle étoile. Elle monte une tente avec l'aide de sa maman dans le jardin : c'est la première fois que Léa dort toute seule sous sa tente.

- **La fête de famille** : Mes parents fêtent leur vingt-cinq ans de mariage. Pour l'occasion, nous organisons une fête surprise. Tout le monde est là : mes grands-parents, mes cousins et ma cousine Elsa, qui est revenue du Pérou avec ses deux petits chiens : Mouki et Pouki.